

Expérimenter le « faire équipe » pour développer son pouvoir d'agir professionnel et citoyen

Alice Hussami
Loïc Chassy
Isabelle Jurien de La Graviere
Valérie Rousset

IRTESS de Bourgogne
2, rue du Professeur Marion
21000 DIJON, France

Former à la citoyenneté

« le risque d'écouter, c'est d'entendre les arguments de l'autre, de se voir déstabilisé dans ce qu'on tenait jusque là pour vrai et juste, et devoir modifier sa propre position et ses croyances »

C.Dejours, 2015, Le choix, souffrir au travail n'est pas une fatalité

La psychodynamique du travail postule la centralité du travail dans la construction de la capacité à débattre

Constats

- Difficile de rendre compte de ce qui est mobilisé dans le geste professionnel
- Qualification du geste banal comme professionnel ne va pas de soi
- Travailler en équipe, en partenariat est relevé comme une compétence à renforcer dans les formations

Hypothèse

La connaissance de ce qui est réellement investi en situation est méconnue et certains aspects du Métier restent dans l'ombre :

- La part de soi engagée dans l'acte
- Le travail de lien, de présence à l'autre
- Les affects engagés dans la construction de l'acte
- Les règles de métier

Former en situation de travail

Proposer une méthodologie d'investigation de l'ingéniosité
au travail

Rendre visible les dimensions complexes de l'agir à travers
la mise en scène du débat

Le travail en soi n'est pas formateur : besoin de faire un
pas de côté

L'Analyse de l'Activité est un pari

Contexte

Éducateurs Spécialisés en formation initiale :

Grand collectif 88 étudiants

Groupe hétérogène

En début de 1^{ere} année : convivialité encore présente, phénomènes de groupes ne sont pas cristallisés

Enseignement de 12 heures réparties en 3 séquences de travail

Description

Thèse Joëlle Libois, 2013, *La part sensible de l'acte*

Extrait - scénario l'Aspirateur

2 éducateurs

4 jeunes dans un foyer de vie

En apparence banal

Plusieurs options seraient envisageables

Étape 1

- Lire individuellement la séquence d'activité en s'appuyant sur les questions de guidage
- Produire une réponse individuelle, écrite

Où se passe l'activité décrite ? Espace géographique / institutionnelle

Qui sont les personnes engagées dans l'activité ?

Est-ce que quelque chose vous étonne ?

Auriez-vous fait comme Jean ? comme Etienne ?

Voyez-vous une intention particulière ? Une référence théorique ?

Étape 2

- Produire une réponse collective, écrite

« Produire un texte court sur ce qui constitue un geste professionnel éducatif dans la séquence de l'aspirateur »

Travail en groupe

Restitution des groupes

Qui aimerait
travailler avec Etienne?

Analyse des résultats

- Février 2016 (étudiants 1^{ère} année)
- Mars 2017 (étudiant en 1^{ère} année)
- Juin 2017 (publics de professionnels)

Éprouver la nécessité du débat et sa vitalité

se mettre d'accord à propos de ce qui constitue le geste éducatif : générer un débat

Observation 1 :

« le doute n'est pas repris »

- Les tentatives de contester le consensus sont balayées
- Des jugements négatifs sur ce qui ne fait pas consensus
- Difficulté à accueillir les idées subversives
- Discrédit de l'éducateur qui ne travaille pas sur le « resquillage »
- Difficulté à qualifier que « tenir » est une ficelle du métier

Observation 2 :

« le Métier et le prescrit »

- La consigne de l'exercice (le prescrit) est oubliée très vite par les étudiants !
- > hypothèse : le métier d'Educateur Spécialisé s'exerce dans des univers au prescrit flou ou absent.

Ce qui invite à beaucoup d'interprétations

Observation 3

« la banalité du geste n'est saisissable
qu'à plusieurs »

Individuellement personne n'a trouvé

MAIS en fin d'exercice, en reprenant les travaux
collectivement, les règles du métier ont été
repérés

Le collectif de fin, parvient à qualifier le geste
banal

Observation 4 :

la vidéo est une opportunité de se voir agir dans un collectif

La ficelle de métier ?

TENIR

- Créer un évènement éducatif à partir du banal et laisser une marge d'imprévu
(tolérer l'imprévu, l'incertitude et faire avec)
- Le soutien du collègue?
Fait tiers par sa présence – rester dans la même dynamique